

ŚWIĘTO RODZICÓW

MAMA I TATA

Potrzebne będzie: obrazki: roślin małych, większych i największych z tego samego gatunku (opcjonalnie album roślin), ilustracja kobiety i mężczyzny, skoczna muzyka klasyczna, karty pracy do wydruku „Olek i Ada” cz.2, papierowe sylwetki ludzi w różnym wieku, odtwarzacz.

1. Wypowiedzi na temat obrazka (zdjęcia, ilustracji).

Obrazek przedstawiający dwie osoby: kobietę i mężczyznę (mamę i tatę).

Osoba dorosła prezentuje dzieciom ilustrację.

Przykładowe pytania do obrazka:

- *Jak myślicie, kto to może być?*

- *Czy to może być mama i tata?*

- *Dlaczego?*

Następnie osoba dorosła prosi żeby dziecko opisało wygląd osób przedstawionych na obrazkach.

2. „Krok za krokiem” – zabawa słuchowa.

Osoba dorosła zasłania dziecku oczy za pomocą szalika, apaszki itp. Zadaniem dziecka jest podążać za dźwiękiem wydawanym przez osobę dorosłą za pomocą instrumentu np. marakasu, lub innych rzeczy wydających dźwięk. Zabawę można urozmaicić wyznaczając trasę papierową taśmą – za jej przekroczenie dziecko wraca na start.

3. „Muzyczne improwizacje” – zabawa muzyczno-ruchowa.

Osoba dorosła włącza nagranie, zadaniem dzieci jest poruszanie się w rytmie w dowolny sposób.

4. „Kto jest większy, mniejszy, taki sam?” – zabawa matematyczna

Duże i średnie papierowe sylwetki mamy i taty, małe sylwety dzieci – chłopców i dziewczynek (wszystkie tej samej wielkości).

Zadaniem dziecka jest posegregować według wielkości obrazki (w zbiory – duże sylwety, średnie sylwety i małe sylwety), dokładnie je policzyć, a następnie określić: gdzie jest najwięcej, a gdzie najmniej sylwet. Zabawę można urozmaicić o segregację według dwóch cech (wielkości i płci sylwet).

5. Karty pracy „Olek i Ada” cz. 2, s. 48-50.

6. Dla chętnych:

- „Rodziny roślin” – zabawa dydaktyczna

Osoba dorosła prezentuje obrazki roślin (małych, średnich, dużych z tego samego gatunku). Zadaniem dziecka jest określić, który obrazek jest największy – tata, mniejszy – mama i najmniejszy – dziecko.

- „Wymruczane melodie” – zabawa muzyczna.

Osoba dorosła wybiera w myślach, jaką melodię przedstawi dziecku, jedynie ją mrużąc. Potem śpiewa, mrużąc wybraną piosenkę. Zadaniem dziecka jest odgadnąć co to za piosenka i podać jej tytuł lub zaśpiewać wymruczany fragment.

Przykładowe sylwetki:

